

# സദ്വർത്തമാന കഥാപുസ്തകം നാല്



ഇതെന്റെ സദാർത്ഥമാന കഥാപുസ്തകം നാല്  
എന്റെ പേര്

നാലാമത്തെ സദാർത്ഥമാന കഥാപുസ്തകം  
എനിക്ക് വായിക്കുവാൻ സാധിക്കും



സ്വർത്തിൽനിന്നുള്ള തീ.....2-17  
തീ വളയം.....18-32

സൃഷ്ടാവാം ദൈവത്തിന്റെ വിശുദ്ധ പുസ്തകത്തിൽ നിന്നുള്ളതാണ് ഈ കഥകൾ.

ഇതിലുള്ള എല്ലാ ചിത്രങ്ങളും വരച്ചത് ഭാരതത്തിലെ ഗോത്ര വർഗ്ഗത്തിലുള്ള കുട്ടികളാണ്. സദാർത്ഥമാന കഥാപുസ്തകം നാല്. പകർപ്പവകാശം 2013. ഭാരതത്തിൽ അച്ചടിച്ചത്. അന്വേഷണങ്ങൾ അയക്കേണ്ട വിലാസം: WBTC India, P.O. Box 8478, Bangalore 560084. Email: info@wbtcindia.com

# സ്വർഗ്ഗത്തിൽനിന്നുള്ള തീ

വളരെ, വളരെ, വളരെ  
വർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു.

ജനങ്ങൾ അന്യദൈവങ്ങൾക്കു  
പാടുന്നതു ഞാൻ കാണുന്നു.



ഞാൻ ഒരു മനുഷ്യനെ കാണുന്നു.  
അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേര് ഏലീശാ.  
ഏലീശാ സൃഷ്ടാവാം  
ദൈവത്തിനു പാടുന്നു.

അന്യ ദൈവങ്ങൾക്കു പാടുന്ന  
ജനങ്ങളോട് ഏലിശാ പറയുന്നതു  
ഞാൻ കേൾക്കുന്നു,

‘നിങ്ങളുടെ ദൈവങ്ങൾ സത്യ  
ദൈവമെങ്കിൽ, അവർ  
യാഗപീഠത്തിന്റെ മുകളിലേക്ക്  
തീ ഇറക്കട്ടെ.’

സൃഷ്ടാവാം ദൈവമാണു  
സത്യ ദൈവമെങ്കിൽ, അവൻ  
യാഗപീഠത്തിന്റെ മുകളിലേക്ക്  
തീ ഇറക്കട്ടെ.

ഒരു യുദ്ധം തുടങ്ങുന്നു...



അന്യ ദൈവങ്ങൾക്കു പാടുന്ന  
ജനങ്ങൾ ഒരു യാഗപീഠം  
പണിയുന്നത് ഞാൻ കാണുന്നു.

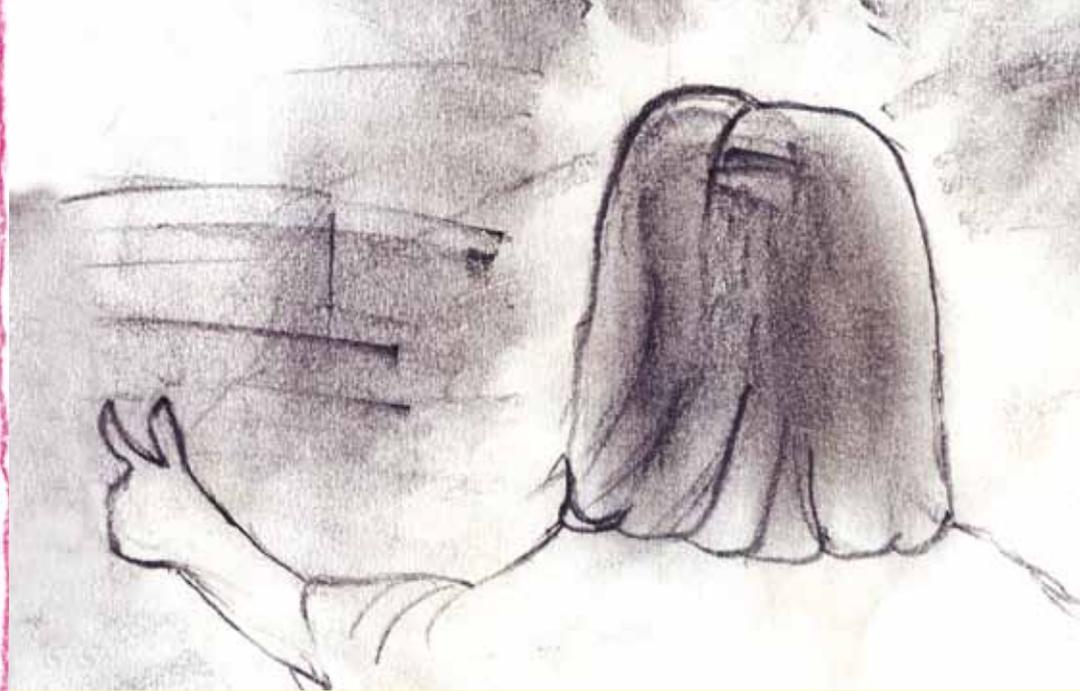
അന്യ ദൈവങ്ങൾക്കു പാടുന്ന  
ജനങ്ങൾ ഒരു കാളയെ  
യാഗപീഠത്തിന്റെ മുകളിലേക്ക്  
വയ്ക്കുന്നത് ഞാൻ കാണുന്നു.

അന്യ ദൈവങ്ങൾക്കു  
പാടുന്ന ജനങ്ങൾ, പാടുന്നത്,  
പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത്, നൃത്തം ചെയ്യുന്നത്,  
മുകളിലേക്കും താഴേക്കും...  
മുകളിലേക്കും താഴേക്കും...  
മുകളിലേക്കും താഴേക്കും ചാടുന്നതു  
ഞാൻ കാണുന്നു.



അന്യ ദൈവങ്ങൾക്കു  
പാടുന്ന ജനങ്ങൾ  
കേൾക്കുന്നത്...കേൾക്കുന്നത്...  
കേൾക്കുന്നത്...ഞാൻ കാണുന്നു.

അന്യ ദൈവങ്ങൾ ഉത്തരം നൽകുന്നില്ല.



അന്യ ദൈവങ്ങൾക്കു പാടുന്ന ജനങ്ങളോട് ഏലീശാ പറയുന്നതു ഞാൻ കേൾക്കുന്നു,

‘ഇനിയും ശബ്ദത്തിൽ പ്രാർത്ഥിക്കൂ, കുറെക്കൂടി നൃത്തം ചെയ്യൂ, ഇനിയും മുകളിലേക്കു ചാടൂ.

ഒരു പക്ഷെ നിങ്ങളുടെ ദൈവങ്ങൾ ഉറങ്ങുകയായിരിക്കും.’

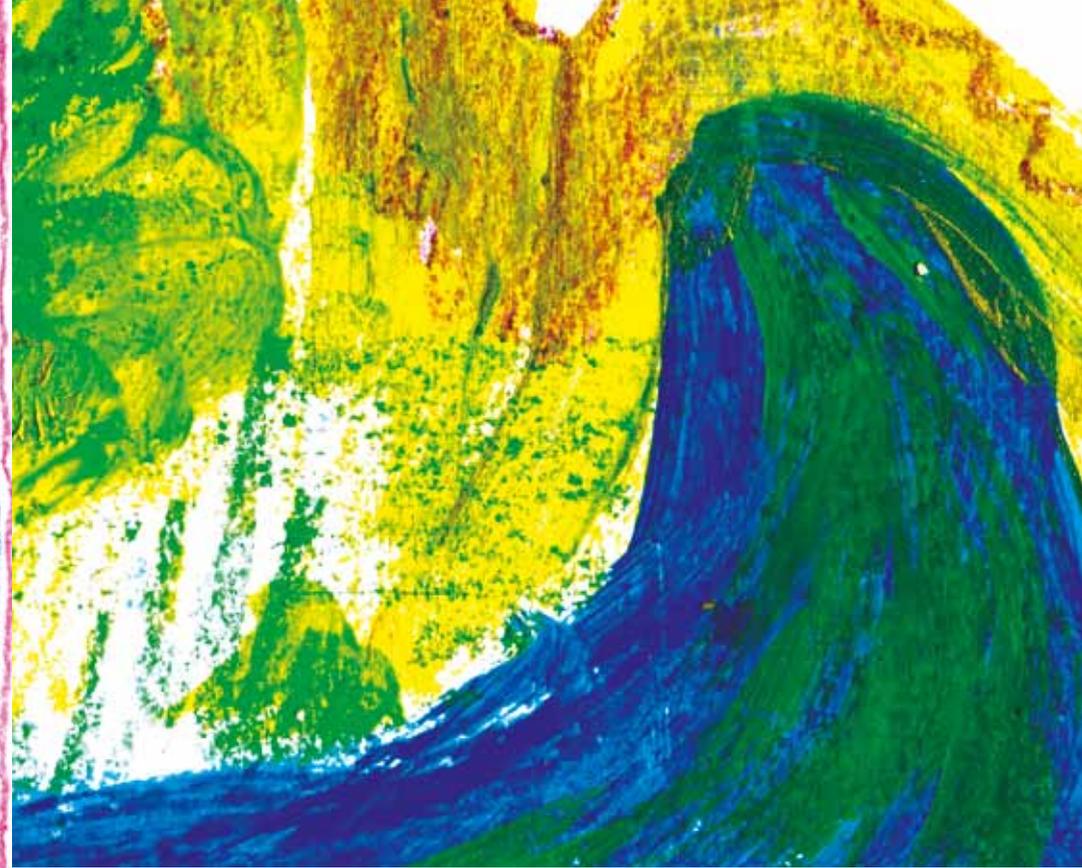
അന്യ ദൈവങ്ങൾക്കു പാടുന്ന  
ജനങ്ങൾ,  
പാടുന്നത്, പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത്,  
നൃത്തം ചെയ്യുന്നത്, മുകളിലേക്കും  
താഴേക്കും...മുകളിലേക്കും താഴേക്കും...  
മുകളിലേക്കും താഴേക്കും ചാടുന്നതു  
ഞാൻ കാണുന്നു.



അന്യ ദൈവങ്ങൾക്കു പാടുന്ന  
ജനങ്ങൾ  
കേൾക്കുന്നത്...കേൾക്കുന്നത്...  
കേൾക്കുന്നത് ഞാൻ കാണുന്നു.  
അന്യ ദൈവങ്ങൾ ഉത്തരം  
നൽകുന്നില്ല.

സൃഷ്ടാവാം ദൈവത്തിനു  
പാടുന്ന ഏലീശാ ഒരു യാഗപീഠം  
പണിയുന്നത് ഞാൻ കാണുന്നു.

സൃഷ്ടാവാം ദൈവത്തിനു  
പാടുന്ന ഏലീശാ ഒരു കാളയെ  
യാഗപീഠത്തിന്റെ മുകളിലേക്ക്  
വയ്ക്കുന്നത് ഞാൻ കാണുന്നു.



സൃഷ്ടാവാം ദൈവത്തിനു  
പാടുന്ന ഏലീശാ യാഗപീഠത്തിനു  
ചുറ്റും വെള്ളമൊഴിക്കുന്നതു  
വെള്ളമൊഴിക്കുന്നതു...  
വെള്ളമൊഴിക്കുന്നതു...  
വെള്ളമൊഴിക്കുന്നതു  
ഞാൻ കാണുന്നു.

സൃഷ്ടാവാം ദൈവത്തോടു ഏലീശാ  
പറയുന്നതു ഞാൻ കേൾക്കുന്നു,  
'ദയവുചെയ്ത് എനിക്ക് ഉത്തരം  
തരേണമെ, അങ്ങനെ ജനങ്ങൾ  
നിനക്കുമാത്രമേ പാടുകയുള്ളൂ.'



എല്ലാവരും നോക്കുന്നു...  
കാത്തിരിക്കുന്നു...ശ്രദ്ധിക്കുന്നു...

അപ്പോൾ അതു സംഭവിച്ചു!  
സൃഷ്ടാവാം ദൈവം താഴേയ്ക്ക്  
യാഗപീഠത്തിന്റെ മുകളിലേക്ക്  
തീ അയച്ചു!



എല്ലാ ജനങ്ങളും സൃഷ്ടാവാം  
ദൈവത്തിനു പാടുന്നതു  
ഞാൻ കാണുന്നു.

എല്ലാ ജനങ്ങളും,  
'സൃഷ്ടാവാം ദൈവമാണ്  
സത്യദൈവം എന്നു പറയുന്നതു  
ഞാൻ കേൾക്കുന്നു.'

# തി വളയം

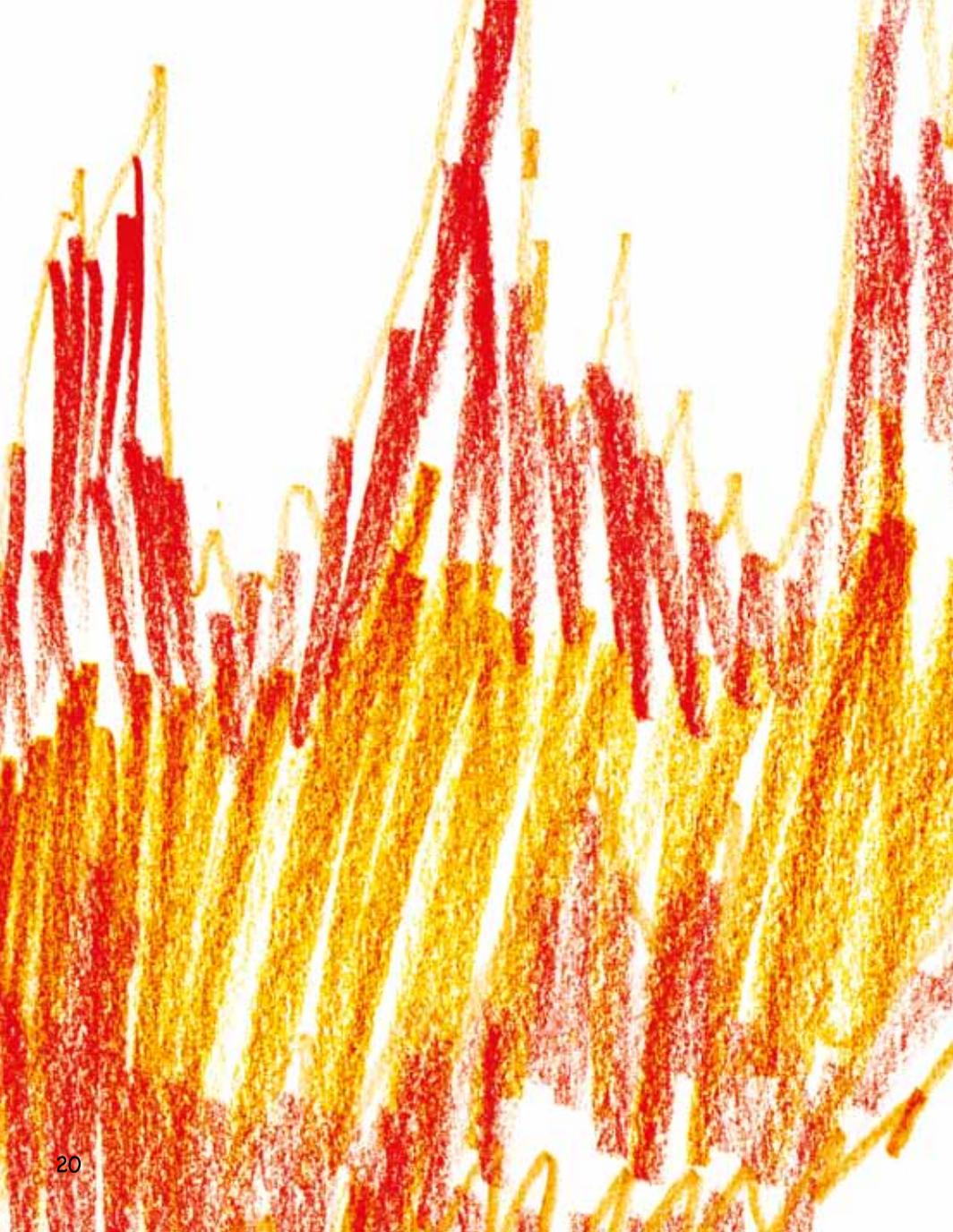
വളരെ വർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു.  
ഞാൻ ഒരു രാജാവിനെ  
കാണുന്നു.

ആ രാജാവ് ഒരു  
സ്വർണ്ണ വിഗ്രഹം  
ഉണ്ടാക്കുന്നതു  
ഞാൻ കാണുന്നു.



ആ രാജാവു ജനങ്ങളോടു  
പറയുന്നതു ഞാൻ കേൾക്കുന്നു,  
'സ്വർണ്ണ വിഗ്രഹത്തെ  
സ്തുതിച്ചില്ലെങ്കിൽ നിങ്ങളെ  
തീയിൽ എറിഞ്ഞുകളയും.'

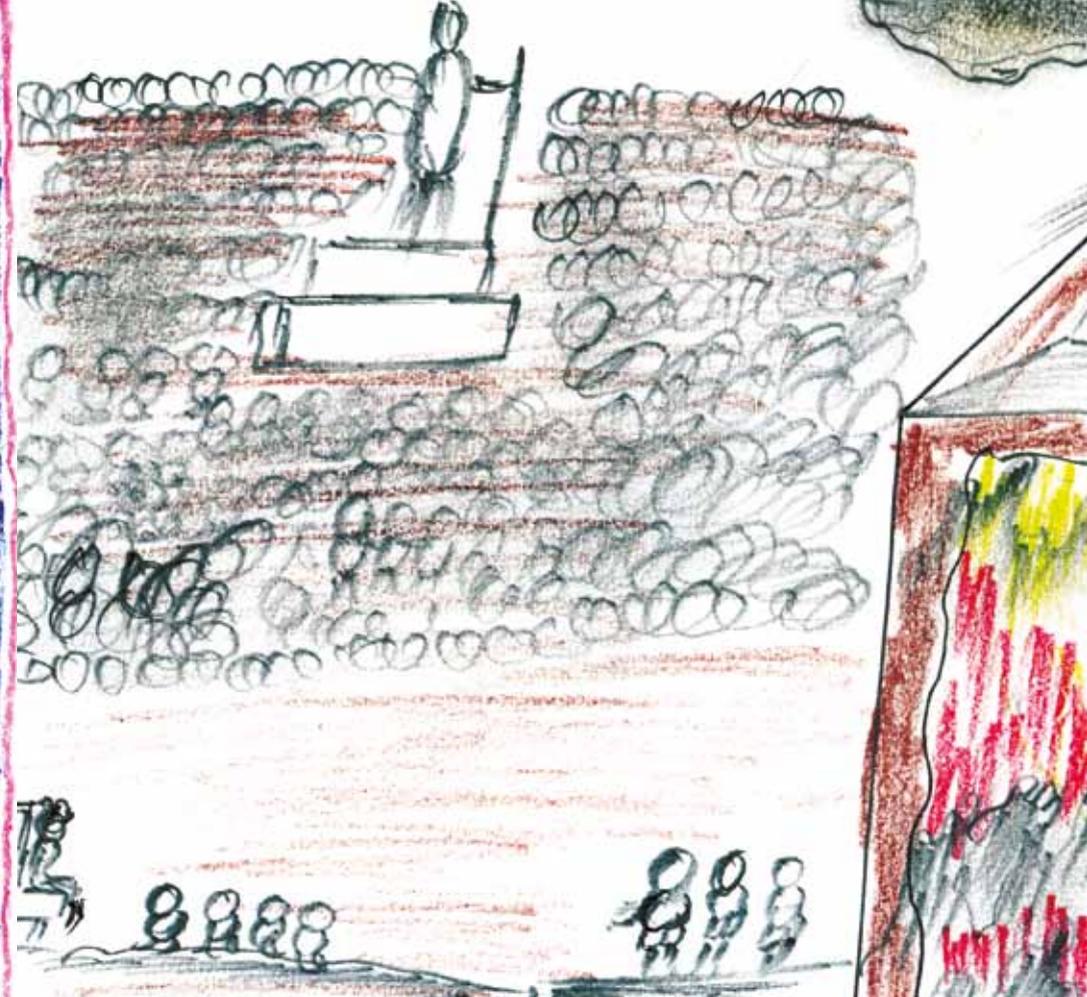
നോക്കൂ, തീ ചൂടാണ്...ചൂടാണ്...ചൂടാണ്!



മൂന്നു ബാലന്മാർ സൃഷ്ടാവാം  
ദൈവത്തിനു പാടുന്നതു  
ഞാൻ കാണുന്നു.

മൂന്നു ബാലന്മാർ പറയുന്നതു  
ഞാൻ കേൾക്കുന്നു,  
'സൃഷ്ടാവാം ദൈവത്തിനു  
മാത്രമേ ഞങ്ങൾ പാടുകയുള്ളൂ.'

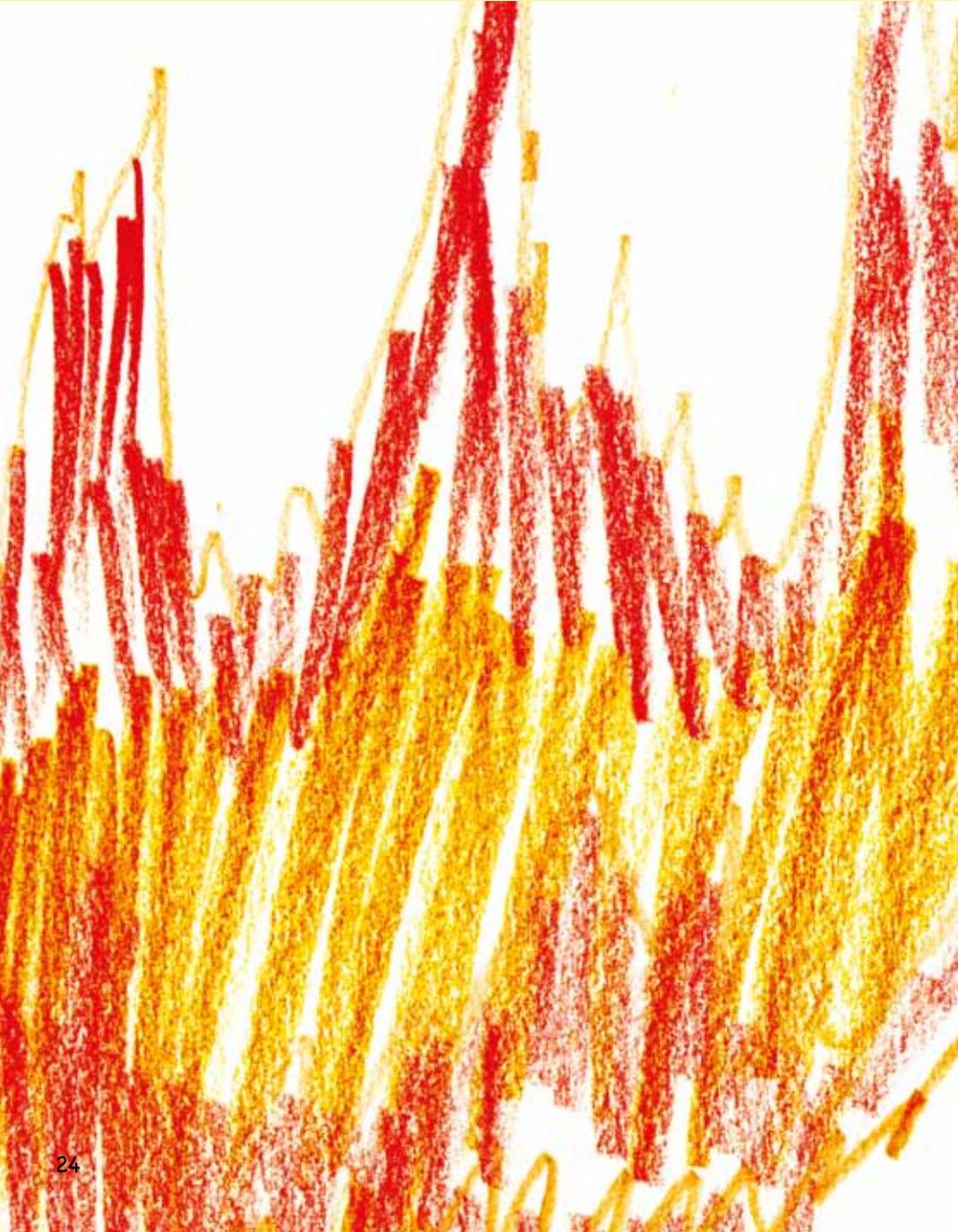
രാജാവ് വളരെ, വളരെ വളരെ,  
കോപിഷ്ടനായത് ഞാൻ കാണുന്നു.



രാജാവു പറയുന്നതു ഞാൻ  
കേൾക്കുന്നു,

‘സൃഷ്ടാവാം ദൈവത്തിന്നമാത്രം  
പാടുന്ന മൂന്നു ബാലന്മാരെ  
തീയിൽ എറിയുക!’

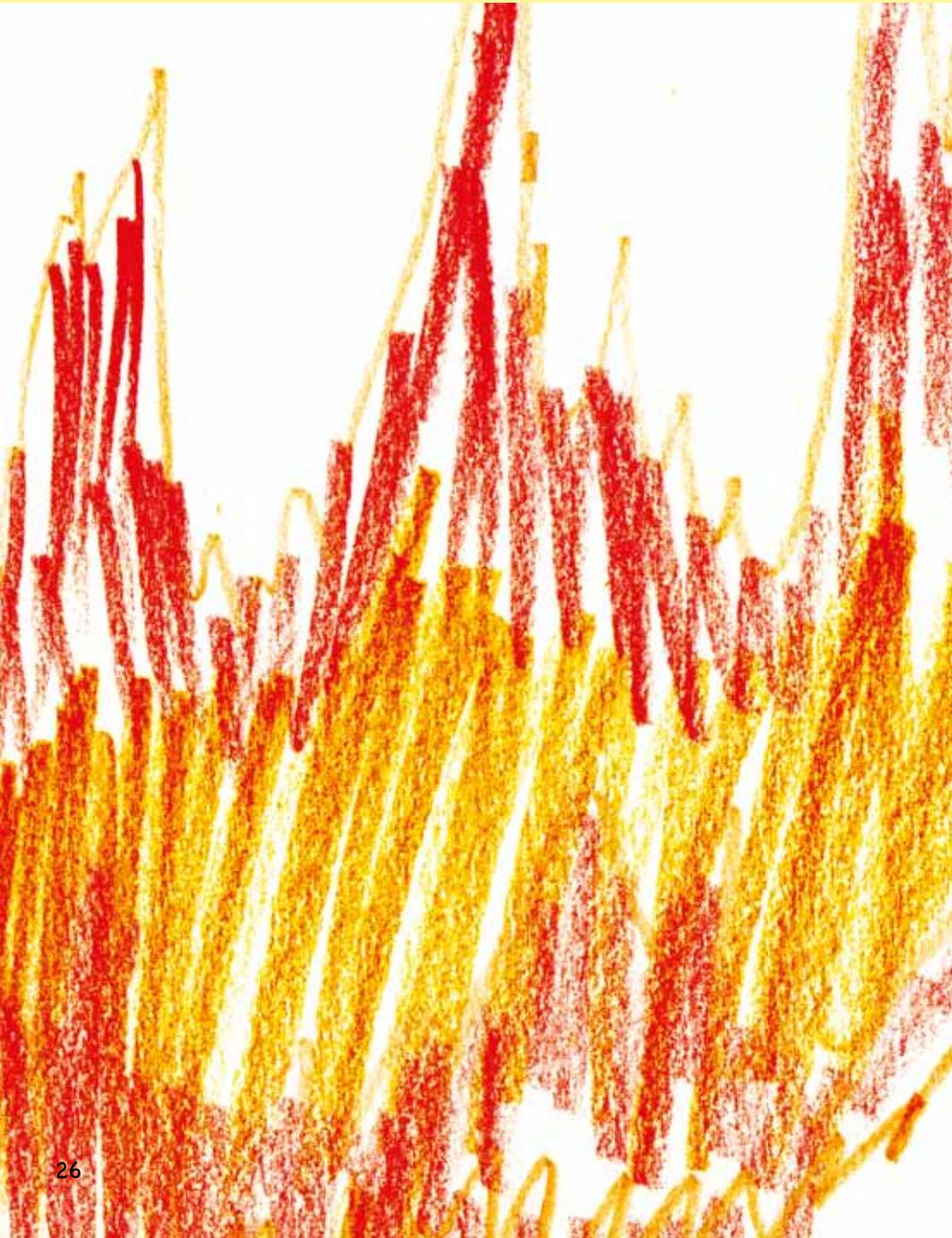
നോക്കൂ, തീ ചൂടാണ്...ചൂടാണ്...ചൂടാണ്!



സൃഷ്ടാവം ദൈവത്തിനു  
മാത്രം പാടുന്ന മൂന്നു ബാലന്മാരെ  
തീയിലേക്ക് എറിയുന്നതു  
ഞാൻ കാണുന്നു.



നോക്കൂ, തീ ചൂടാണ്...ചൂടാണ്...ചൂടാണ്!



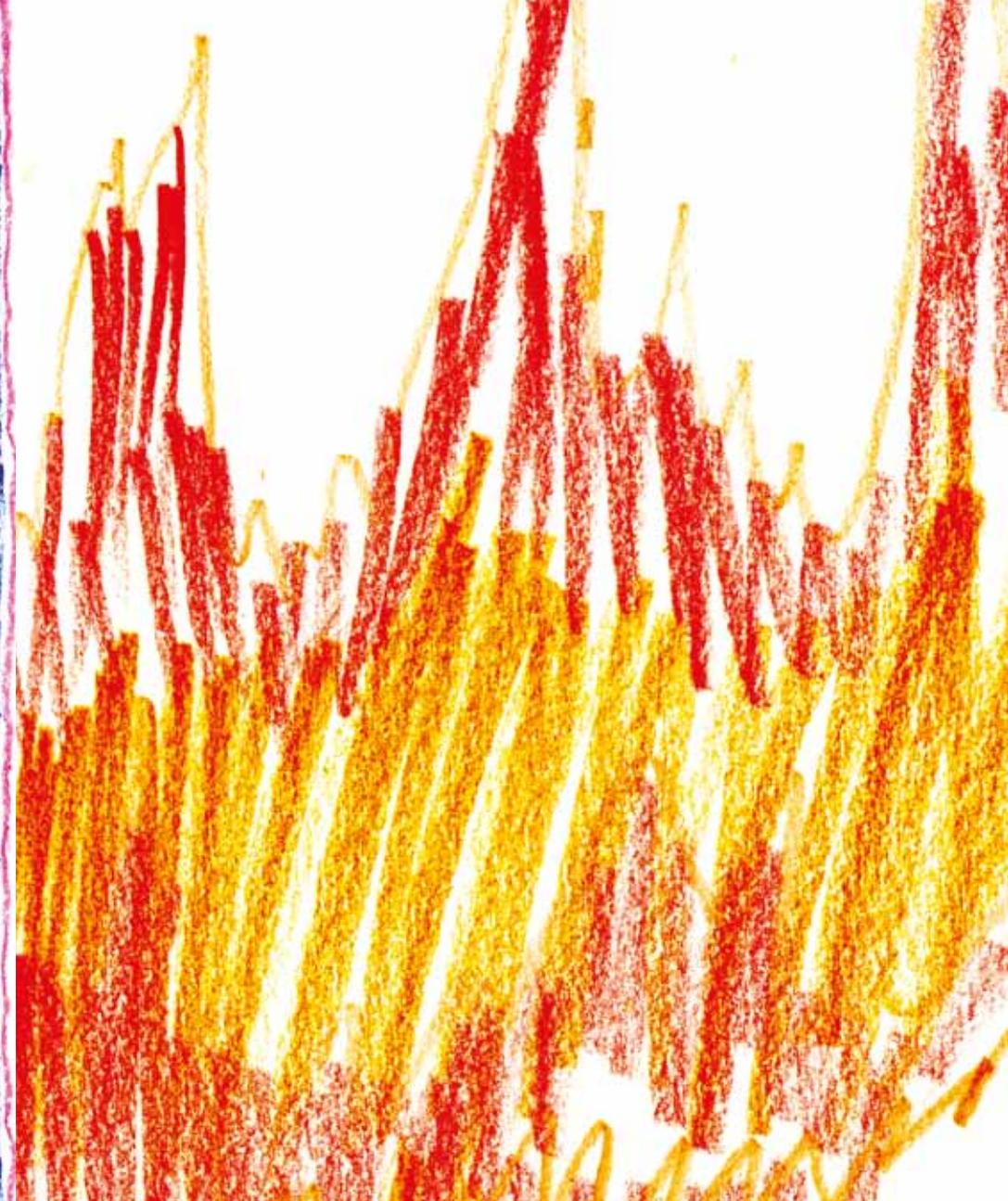
രാജാവു പറയുന്നതു ഞാൻ  
കേൾക്കുന്നു,

‘നോക്കൂ, ആ മൂന്നു ബാലന്മാർ  
തീയിൽ നടക്കുന്നതു  
ഞാൻ കാണുന്നു!

ഇപ്പോൾ നാലു ആളുകൾ  
തീയിൽ നടക്കുന്നു!

ആ മൂന്നു ബാലന്മാരും സൃഷ്ടാവോ  
ദൈവത്തപ്പോലെ മറ്റൊരാളും.’

സൃഷ്ടാവാം ദൈവത്തിനു  
മാത്രം പാടുന്ന ആ മൂന്നു  
ബാലന്മാരോടു രാജാവു  
പറയുന്നതു ഞാൻ കേൾക്കുന്നു,  
'ആ വലിയ തീയിൽ നിന്നും  
പുറത്തു വരുക!'



നോക്കൂ, തീ ചൂടാണ്...  
ചൂടാണ്... ചൂടാണ്!

ആ മൂന്നു ബാലന്മാരും തീയിൽ നിന്നും പുറത്തു വരുന്നതു ഞാൻ കാണുന്നു.

ആ മൂന്നു ബാലന്മാർക്ക് തീയാൽ ഒരു ദോഷവും സംഭവിച്ചില്ല.



രാജാവു പറയുന്നതു ഞാൻ കേൾക്കുന്നു, 'സൃഷ്ടാവാം ദൈവത്തിനു പാടു.

സൃഷ്ടാവാം ദൈവം മൂന്നു ബാലന്മാരെയും തീയിൽ നിന്നും രക്ഷിച്ചു.'

മറ്റൊരു ദൈവത്തിനും  
രക്ഷിപ്പാനുള്ള ശക്തിയില്ല.

സൃഷ്ടാവാനും ദൈവമാണ്  
സത്യദൈവം.

സൃഷ്ടാവാനും ദൈവം വരുന്നു...



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every sale, purchase, and payment must be properly documented to ensure the integrity of the financial statements. This includes recording the date, amount, and purpose of each transaction, as well as the names of the parties involved.

The second part of the document provides a detailed overview of the accounting cycle. It outlines the ten steps involved in the process, from identifying the accounting entity to preparing financial statements. Each step is explained in detail, with examples provided to illustrate the concepts. The cycle is presented as a continuous loop, highlighting the importance of regular record-keeping and the need to correct any errors that may occur.

The third part of the document focuses on the classification of accounts. It explains how assets, liabilities, and equity are categorized into different types of accounts, such as current assets, fixed assets, current liabilities, and long-term liabilities. It also discusses the classification of income and expenses, and how they are recorded in the income statement.

The fourth part of the document discusses the importance of adjusting entries. It explains how these entries are used to ensure that the financial statements accurately reflect the economic reality of the business. Examples are provided to show how adjusting entries are recorded and how they affect the financial statements.

The fifth part of the document discusses the preparation of financial statements. It outlines the steps involved in preparing the balance sheet, income statement, and statement of cash flows. It also discusses the importance of providing a clear and concise explanation of the financial statements, and how to present the information in a way that is easy to understand.

The sixth part of the document discusses the importance of internal controls. It explains how these controls are used to prevent and detect errors and fraud, and how they help to ensure the accuracy and reliability of the financial statements. Examples are provided to show how internal controls are implemented in a business.

The seventh part of the document discusses the importance of auditing. It explains how an audit is conducted, and how the auditor's report is used to provide an independent opinion on the financial statements. It also discusses the importance of maintaining good communication with the auditor, and how to respond to any findings or recommendations.

The eighth part of the document discusses the importance of tax planning. It explains how tax laws and regulations can be used to minimize the tax liability of the business, and how to take advantage of any available tax credits and deductions. Examples are provided to show how tax planning is implemented in a business.

The ninth part of the document discusses the importance of budgeting. It explains how a budget is used to plan and control the business's financial activities, and how it helps to ensure that the business is operating within its means. Examples are provided to show how a budget is prepared and used in a business.

The tenth part of the document discusses the importance of financial analysis. It explains how financial ratios and other indicators can be used to evaluate the performance of the business, and how they can be used to identify areas for improvement. Examples are provided to show how financial analysis is used in a business.